

Heike Karcher

Geboren 04.09.1965 in Karlsruhe, Deutschland
Wohnort: Astheim, 65468 Trebur
Atelier: Zwerggasse 6d, 65468 Trebur,
Tel. +49(0)6147-93177, Fax +49(0)6147-918827, Mobil +49(0)171-5214075

Internetseite ist im Aufbau e-mail: atelier_karcher@t-online.de

Quotazioni

Da Euro 150,00 a 10.000,00

Mindestpreise

Euro 150,00 bis Euro 10.000,00

Tecniche

Olio e spatola, acquerello

Techniken

Öl/Spachtelarbeit, Aquarell



Nata il 04.09.1965 a Karlsruhe, Germania
Residenza: Astheim, 65468 Trebur
Atelier: Zwerggasse 6d, 65468 Trebur,
Tel. +49(0)6147-93177, Fax +49(0)6147-918827, coll. +49(0)171-5214075

Internetseite ist im Aufbau e-mail: atelier_karcher@t-online.de



I Heike Karcher lavora soprattutto con colori ad olio su tela e vi fa nascere colorati mondi figurativi. Le grandi e spesse superfici dipinte ad olio diventano mondi di riferimento cosmici e cifre incise e ivi collocate. I dipinti, che fanno allegria con immagini di ometti e animali, non sono affatto naïv, bensì composti pezzo per pezzo con precisione anche se velocemente. I lavori possono essere definiti disegni rupestri del 21° secolo. Portano il sorriso nella giornata contemporanea, anche se a vederli meglio la serenità non è priva d'ombra.

D Heike Karcher arbeitet meist mit Ölfarbe auf Leinwand und lässt farbige Bilderwelten entstehen. In großen und dick mit Öl belegten Flächen werden kosmische Beziehungswelten und Chiffren eingeritzt und eingebettet. Die fröhlich wirkenden Bilder mit Strichmännchen und -tieren sind keineswegs naïv, sondern Teil für Teil präzise und doch beschwingt komponiert. Die Arbeiten könnten als Höhlenzeichnungen des 21. Jahrhunderts beschrieben werden. Sie bringen Lächeln in den Tag, auf das viele in der zeitgenössischen Kunst schon lange warten, auch wenn bei näherem Hinsehen deutlich wird, dass die Heiterkeit nicht ohne Schatten bleibt.

Principali esposizioni:

Foire d'arte contemporain a Strasburgo (F), Südhessische Kulturtag (D), 49a e 50a Biennale di Venezia (I), Parmainarte al Museo di Parma (I), Palazzo Ducale a Sabbioneta, Mantova (I), Palazzo della Provincia di Ravenna (I), Paulskirche di Francoforte (D).
Riconoscimenti: Villa Hammerschmidt e delegazione circosidariale in Polonia.

Wichtige Ausstellungen:

Foire d'art contemporain Strasbourg (F), Südhessische Kulturtag (D), 49 und 50 Biennale in Venedig (I), Parmainarte im Museum Parma (I), Palazzo Ducale in Sabbioneta, Mantova (I), Palazzo della Provincia Ravenna (I), Paulskirche Frankfurt (D)
Auszeichnungen: Villa Hammerschmidt und Kreisdelegation Polen

Pubblicazioni:

Publicazioni sulla rivista NIKE, newArt in Europe N. 65, Casa Editrice Gerhard Götz.
In Internet si trovano altri lavori con testi dettagliati.

Publikationen:

Veröffentlichungen im Magazin NIKE, newArt in Europe Nr. 65 Verlag Gerhard Götz
Im Internet weitere Arbeiten mit ausführlichem Text

Referenze/Patrovcini di gallerie:

Galleria Transvisionismo, Via Sforza Caolizio, 78, 29014 Castell'Arquato (PC), Italia.

Referenzen/Galerievertretungen:

Galleria Transvisionismo, Via Sforza Caolizio, 78, 29014 Castell'Arquato (PC), Italia

Varie:

Costruzione e fondazione del centro di cultura K'ART A VIVRE (la costruzione è già iniziata).

Sanzioni: